

Acteuren

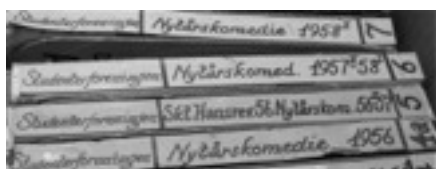
Nr. 3 - 12

August 2012



Generalforsamling 2012 med optagelsesprøve og lækker mad fra Zouaverne

Referat af Generalforsamling **side 2** - Forenings- og Revyregnskab **vedlagt**



Revybånd-nostalgi - **side 5**

Generalforsamling 1982 med Junior-revy - **side 6**



Referat af Generalforsamling 7. juni 2012

Generalforsamlingen blev afholdt i folketeatret.dk's kantine, Grøndal Centret.

Vi begyndte med den traditionsrige optagelsesprøve for de nye aspiranter:

Ditte Bille, Dinna Ophelia Hæklund, Nanna Rosanna og Thomas Vilhelm Larsen blev behørigt optaget efter det gamle ritual med de mange vanskelige melodier.



Thomas, Ditte, Dinna, Nanna



De strenge dommere - Præsidiets

Herefter begyndte Generalforsamlingen med dagsorden i henhold til lovene.

1. Valg af dirigent

Præsidenten foreslog Gorm Dannisboe Iversen, som blev enstemmigt valgt og kunne erklære Generalforsamlingen lovlig indkaldt og samtidig med tilfredshed konstatere, at både dirigentklokken og fanen var til stede.

2. Præsidentens beretning

“Jeg vil starte min årsberetning ved at gå et år tilbage i tiden. Mere nøjagtigt til Generalforsamlingen sidste år. Præsidiets sad her ved samme bord. Alt var fryd og gammen indtil jeg hørte dirigenten sige: ” Så er det tid til Præsidentens årsberetning” Tanker løb hurtigt igennem mit hovede: Årsberetning? Hvad taler hun om? Jeg har ikke fået noget at vide om en årsberetning.

Så i år er jeg forberedt (Præsidenten tager en masse papir frem og folder hvert papir omhyggeligt ud - *red.*). Jeg håber ikke I har det med at gå tidligt i seng på torsdage.

Jeg vil gerne sige godaften og velkommen til Kongelig Mayestait's Acteurs Generalforsamling 2012. Og nu lidt om året der gik:

Præsidiets mødtes i august og skulle tage beslutning om hvem der skulle være årets instruktør. Det er præsidiets holdning at der i Studenterrevyen skal være plads til både erfarne og mindre erfarne folk på scenen. Dette gælder også for posten som instruktør. Valget faldt på Martin og Timmy som ikke før har stået for instruktion af en revy.

Igen spillede vi på folketeatret.dk. Vi har i Præsidiets snakket og vendt andre spillesteder som signalerer mere i retning af at vi er en Studenterrevy. Som f.eks Huset i Magstræde, som revyen har spillet på før. Studenterhuset har også været vendt som en mulighed. Det er dog svært at finde et sted som folketeatret.dk som kan give os en sammenhængende spille-

periode, sådan at vi ikke skal pakke scene op og ned midt i perioden. Og selvfølgelig et sted som vores økonomi kan være med til.

Publikumstallet ligger pænt på dette års revy. Det er omtrent samme antal som vi havde inde sidste år. 110.800 indbragte billetindtægt i år og sidste år indbragte billetindtægten 112.305. Så det er ca. samme antal der har bevæget sig ud på folketeatret.dk i år.



Galla havde vi også i år. Det var en god aften i Klærkesalen, den var dog ikke så velbesøgt. Vi var omkring 30 deltagere i alt. Men de gæster der var der kunne have festet hele natten og morgenen med, hvis ikke de tilbageværende præsidiemedlemmer til sidst havde kastet håndklædet i ringet og klappet festen til lukning. Dette skete ved 4 tiden om morgenen. Den resterende fest drag videre til en skuespillers hybel som lå i nærheden. Først havde de dog købt for 500 kr. øl og sprut i baren til liiige at holde den kørende i nogle timer endnu. Hvornår festen sluttede der vides ikke.

Jeg vil også nævne sidste års revy: ” Alle lige skæve”. Der skete noget ud over det sædvanlige efter endt spilleperiode sidste år. Instruktørparret fra denne revy: Christina og Tine gjorde noget benarbejde for at revyen skulle komme på scenen igen. Den 29.august 2011 spillede revyen derfor igen for fuld sal på Zulu Comedy festival i Huset i Magstræde. Rigtig godt gået af Tine og Christina og rigtig god reklame for revyen. Og endda gratis reklame. Det kan vi lide.

Tilslut vil jeg sige at der i år skal siges farvel til 4 præsidiemedlemmer i år. Camilla, BC, Tine og Christina har valgt at træde ud af præsidiet. Det er trist, da vi har haft et godt samarbejde og mange produktive og hyggelige møder. Til gengæld har to mennesker som vi rigtig gerne ville have ind i præsidiet, sagt ja til at stille op til valg i år. Nemlig Monika og Andreas.

Med ønsket om at vi får et godt og konstruktivt møde, vil jeg give ordet til dirigenten. Tak.”

Spørgsmål/kommentarer til beretningen:

- Godt at præsidiet gør sig overvejelser omkring fremtiden (instruktører og spillested)
 - PR er dyrt (17.000 kr. Brugt 2011)
 - Ideer til PR:
 - Facebook, Twitter, Youtube.
 - Studenterrevyen producerer sit eget TV-show, med brug af gamle acteurs
 - Reklamer på skoler, gymnasier og lign.
 - Eftermiddagsforestillinger til gymnasier, HF, HTX og lign.
 - Traditioner kan overleve sig selv. Frit for at skabe nye traditioner
- Beretningen blev godkendt med applaus.

3. Kvæstor fremlægger foreningens regnskab

Kvæstor Hans Andersen fremlagde regnskabet for foreningsåret 2011/2012. Revisor har godkendt regnskabet. Det samme gjorde generalforsamlingen.

4. Kvæstor fremlægger revyens regnskab

Tidligere Kvæstor Peter Fausbøll fremlagde regnskab for revyen 2011. Det store sponsor-/legatbeløb blev bemærket med glæde i forsamlingen. Revisor har godkendt regnskabet, det samme har generalforsamlingen gjort.

5. Indkomne forslag

Skriftligt forslag fra Susanne Krukov: "Der skal aflægges regnskab for revyen samme år som den er spillet, ved førstkommande generalforsamling."

Forslaget kan ikke vedtages, da det kræver ændring af Lovene og det var der ikke stemning for. Men Generalforsamlingen opfordrede præsidiumet til at give et overblik over revyens resultat ved Generalforsamlingen.

6. Valg af præsidium

- Følgende ønsker ikke genvalg: BC, Camilla, Tine og Christina
- Hans og Birgitte fortsætter (ikke på valg)
- Janni blev genvalgt til Præsident med fuld applaus
- Andreas Theil (Pressechef) og Monika Mazurek (Produktionschef 2011) og Ditte Bille (skuespiller 2012) blev valgt til præsidiumet. De er valgt for 2 år.

7. Valg af revisor

- Fritz Krogh-Meyer blev genvalgt
- Carl-Gustav genvalgt til Revisorsuppleant
- Ole Bjørn genvalgt til Revisorsuppleantassistent
- Thomas Bo Jørgensen genvalgt til Revisorsuppleantassistentvikar

8. Beretninger fra diverse kommissioner og nævn

Beretningen fra *Traditionsefterlevelsbesigtigelses- og vedligeholdelseskontrolkommissionen* blev leveret af Jette Halling på vegne af kommissionens formand NO Sølberg og havde kun ros:

- Fanen er tilstede ved generalprøven – Velset
- Blomster sendt til Dronningens Jubilæum – Velset

Fanebesigtigelseskommissionen ved Einar Tronier Hansen kontrollerede fanen og fandt den i orden. Dog ikke uden en trevl.

9. Eventuelt:

Reklame for JAS – Jægerspris Amatør Scene spiller revy i for kommende weekend.

Generalforsamlingen foregik og sluttede i god ro og orden.



Bendt C. Svendsen
Referent



Gorm Dannisboe Iversen
Dirigent

Generalforsamlingens lukulliske efterspil

Efter en velgennemført generalforsamling med livlig og seriøs debat – havde Zouaveregimentet under kyndig ledelse af Kirsten K. som sædvanlig fremtryllet et lukullisk måltid med rejer i stimer, leverpostej m. rå agurk og en vidunderlig kyllingesalat med pesto. Alt gik som varmt brød – og da der vanen tro igen i år var sultne medlemmer, der havde glemt at melde sig til, blev rullepølsen med sky rationeret til 2 skiver pr. m/k.

Til måltidet var der snaps, 10 alm. øl og derudover guldøl en masse og endelig 4x1½ liter cola til deling blandt de mange ikke-alkoholiserede unge deltagere og Kim, som i øvrigt optrådte nyforelsket med sin kæreste. Tak, henholdsvis Til Lykke!
Kirsten Iversen

Kontingentet er fortsat kun **kr. 200,- pr. person pr. år** og bedes indbetalt på **Danske Bank, Reg. nr. 4280 - konto nr. 4280 505 63**

- eller tilmeld dig PBS: Navn: Kongelig Mayestaits Acteurs - PBS-nr.: 05983126
Debitorgruppe: 00001 - FI-kreditornummer: 87154327

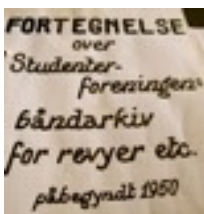
Kontingentåret er fra 1. maj til 30. april det følgende år.

Er du i tvivl om din status, er du velkommen til at kontakte Hans - helst pr. e-mail.

Hans Andersen, Kvæstor

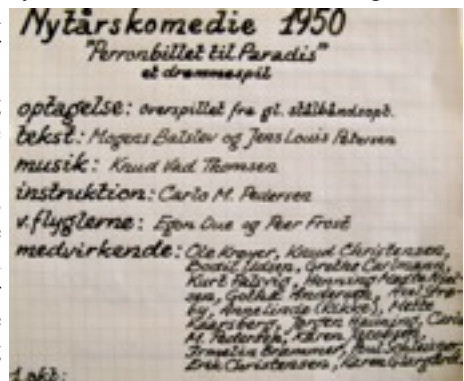
Revybånd-nostalgi

“Nytårskomedien 1950” lyder starten på båndet. Stemmen tilhører eks-præsident Jørgen Gamle Hansen. Derefter følger ouverturen og snart dukker skuespillerne op. En af dem med en markant kraftig stemme og høj latter: Bodil Udsen, der sammen med bl.a. Karen Glargaard, Gotha Andersen og Axel Strøbye opfører Nytårskomedien “Perronbillet til Paradis - et drømmespil”. En optagelse overført fra en gammel stålbandsoptagelse til magnetbånd.



Det er et helt eldorado for en revyhistorisk interesseret at modtage to juniorflyttekasser med spolebånd med Studenter-/Skt. Hans-revyer fra 1950 og cirka 25 år frem. Næsten kronologisk komplet. Og i stigende teknisk kvalitet. De seneste i stereo.

Eks-præsident Søren Duus Østergaard overlod tidligere på året denne guldgrube fra Studenterforeningens arkiver til undertegnede. Inklusive en fortegnelse over revyerne frem til 1960. Med navne på alle medvirkende og numrene opført med sirlig håndskrift på gulnet papir.



RedActeuren er nu i gang med at digitalisere materialet, der - med visse huller - sammen med egne lydarkiver dækker langt op i 1980'erne, hvor videooptagelser jo tog over som det foretrukne dokumentationsmedie.

RedActeuren



For 30 år siden skete der noget helt specielt ved den årlige Generalforsamling. Man startede med en Junior-Revvy. Spillet, idésat og delvist skrevet af 17 acteur-børn i aldre fra 8 til 16 år. Det foregik i den gamle teatersal på Bispetorvet, hvor vi spillede Studentervevy fra 1974 til 1995. Og det var en forestilling, der var Acteurevne værdig!

De unge var støttet af et bagland, der omfattede alt, hvad der hører sig til for en revvy: Dekorationer, lyd, lys (Præsident *Thomas Sørensen* (52 år) var spotfører), rekvisitter, forfattere, komponister, koreograf og ikke mindst instruktør: *Ole Walbom* (62 år). Han motiverede sin deltagelse således i programmet:

Ved generalprøven på årets nytårskomedie - den er især for gamle acteurs - blev jeg attack'et af en rodhåret 13-års acteur-datter, som måtte overvinde en masse generthed, men som fremsatte den idé, at det ku' være sjovt at lave en lille revvy med acteurevne børn - hvis jeg ville ta' mig af den?

Jeg havde jo højtidelig svoret, at "En skærsommersalat" skulle være min sidste acteur-iscenesættelse - men jeg ku' ikke stå for den charmerende tas - og heller ikke for ideen - så jeg sa' JA med det samme!

Det har betydet min lykkeligste tid som acteur, fordi det er endnu skønnere at arbejde med børn end med voksne acteurs. (Disse gamle krukker!) Derfor er dette sat i værk! Og det har gjort, at jeg ikke mere er nogen gammel krukke -- kun midaldrende - !

Ole Walbom.

I alt medvirkede og bidrog - ud over skuespillerne - omkring 25 med en aldersspredning fra 11 år (Rasmus Rask Walther, trommer) til 226 år (W.A. Mozart)! Den 23 årige *Jon Lundager* stod eminent for den musikalske ledelse og han var elsket af alle børnene - og også af de voksne for den sags skyld. Det var Jons debut hos Acteurevne, hvor han fortsatte i en lang række studentervevyer som komponist og kapelmester til sin alt for tidlige død i 1991.



Forfatter *Lisbeth Nebelong* (27), koreograf *Elisabeth Thaulow* (38), *Ole Walbom*, *Jon Lundager*

Flere af navnene vil være mange læsere bekendt - både hvad angår herkomst og/eller senere profession og karriere. Det var *Bolette* (Jette Hallings datter), der fik Walbom med på ideen. Tak for det!

Revyen blev kun opført denne ene gang - men var en forrygende succes. Hele finalen måtte gives da capo! Det hele findes heldigvis forevigtet på bånd. Alle Juniorerne fik tildelt en Acteur-rosen til markering af deres flotte indsats.

SKUESPILLERE

Melene Allin	16 år
Tina Silsbo	10 år
Nikolaj Dufva	11 år
Anne Hansen	16 år
Nynne Sagaard Hansen	14 år
Anne Katrine Kehler Holst	12 år
Birgitte Kehler Holst	10 år
Anne Dannisbo Iversen	9 år
Louise Krognos	13 år
Adam Levysohn	12 år
Mette Lisby	14 år
Nicoline Møller	13 år
Julie Katrine Nielsen	8 år
Louise Ryge	14 år
Bolette Schrøder	14 år
Peter Wassard	15 år
Signe Wassard	12 år



Der blev sunget flot firstemmigt til Mozart - og udført spændende videnskabelige forsøg

PROGRAM

1. Velkomst	(W.A. Mozart/Mogens Balslev)
2. Anker Jørgensen	(+ + +)
3. Piller-piller	(Jens Bristofte/Mette Lisby & Bolette Schrøder)
4. Sko	(+ + +)
5. Velcose	(v/Ule Walbon)
6. De voksne	(James Price/Ule Walbon)
7. Et forseg	(Lisbeth Nebelong)
8. Nougat-is	(+ + +)
9. Generationskæftlen	(James Price/Ule Walbon)
10. Stoppanaskinen	(+ + +)
11. Fridag	(The Beatles/Peer Møller)
12. Postkasserne	(+ + +)
13. Finale	(Harry Warren/Mogens Balslev)



*Programsælgere - og forfattere
Peer Møller (58) og Mogens Balslev (72)*

Ved den efterfølgende Generalforsamling udspandt der sig en ustyrlig morsom ordveksling (lydoptagelse haves) mellem de to programsælgere om deres indbyrdes konkurrenceforhold ved juniorrevyen.

Ved samme Generalforsamling videregav Thomas Sørensen - med medlemmernes støtte - i øvrigt præsidentstafetten til undertegnede
RedActeur



KONGELIG MAYESTAITS ACTEURS Præsidium 2012/2013:

Præsident:	Janni Nielsen	30 95 02 97	janni_nielsen@hotmail.com
Kvæstorer:			
Foreningsregnskab	Hans Andersen	29 66 24 01	hans@andersen.tdcadsl.dk
Revyregnskab	Monika Mazurek	27 21 14 28	mazurek_monika@hotmail.com
Øvrige præsidiemedlemmer:			
	Birgitte Miller	22 99 94 07	millerbirgitte@gmail.com
	Ditte Bille	23 83 49 15	ditte_bille@hotmail.com
	Andreas Theil	23 84 47 90	presse@studenterrevyen.dk
Associerede:			
Billetsalg	Susanne Krukov	20 67 54 80	susanne.krukov@gmail.com
	Billetsalgstelefon	33 32 15 11	billetsalg@studenterrevyen.dk
Webmaster	Susanne Krukov		webmaster@studenterrevyen.dk
Zouaveoberst:	Kirsten Kongslev	21 60 89 80	kirstenkongslev@gmail.com
KONGELIG MAYESTAITS ACTEURS´	hjemmeside:		www.studenterrevyen.dk

Acteuren udgives af **KONGELIG MAYESTAITS ACTEURS´ Præsidium**

Ansvarshavende RedActeur: Gorm Dannisboe Iversen
tlf.: 39 69 45 01 - mobil: 53 65 95 01 - email: gordani@live.dk

Tryk: Faxe Bogtryk - Oplag ca. 500