

## Dronning Margrethe sang med i Grøndal Centret

Af Kaare Vissing

Siden 1924 har foreningen Kongelig Mayestatts Acteurs skabt rammerne om opførelsen af Studenterrevyen, hvor adskillige senere berømtedehar haft deres scenedebut, bl.a. forfatterne Leif Panduro og Klaus Rifbjerg, samt skuespillerne Jytte Abildstrøm, Ghita Nørby, Pernille Schrøder og Jan

den 20. marts, idet såvel dronning Margrethe som de kongeligt majestaitiske acteurs gerne ville fejre 50-årsjubilæet for hendes optagelse i foreningen. Studenterrevyen har til titlen på årets forestilling pillet syv passende bogstaver ud af sig selv: "Stueren" – hvorfor man kan gisne, om den tidligere statsminister Poul Nyrup Rasmussen har været medforfatter. I så fald



Dronning Margrethe ankom til Grøndal Centret med skomagerdrenge, så hun blev modtaget med paraply.

Ginberg.

Ud over at Studenterrevyen alle dage har haft bud og bid til hele Danmark & Omegn, har den de seneste år været en lokal begivenhed, idet den finder sted, hvor Brønshøj, Vanløse og Nordvest mødes, nemlig på Det Danske Teaters lille scene i Grøndal Centret, Hvidkildevej 64.

Paradoksalt nok har den oprørske revy haft godt tag i landets royale familie, der i modsætning til så mange andre på bjergtet har en befriende evne til at kunne grine ad sig selv.

Allerede i 1960 overværede dronning Margrethe – dengang "bare" en 20-årig nyudsprunget student og tronfølger – sin første Studenterrevy. Og det gjorde hun så talentfuldt, at arrangørerne prompte optog hende som livsvarigt medlem af foreningen Kongelig Mayestatts Acteurs ved det efterfølgende nachspiel. I den forløbne uge havde man så premiere på årets Studenterrevy torsdag den 18. marts, og sågar endda gallaforestilling lørdag

er han skjult under pseudonym i programmet. Årets revy tager en lang række aktuelle emner op såsom indvandrerpolitik, Afghanistan, ligestilling, Lars von

Trier, postakster og klimaet – ligesom Michael Jackson vil blive mindet i et stort dansenummer.

Her skal kort fremhæves tre præstationer, alle fra 2. akt: Alexander Rohdes dans, der ikke lod legendariske Michael Jackson noget efter; charmerende Janni Nielsen i rollen som den kiksede Conny i fitnessnummeret Stripnæs; og endelig Theis Josef Maslak med den pågående "Ligestilles med Dronningen". Under gallaforestillingen var dette nummer særligt dristigt, idet han længst muligt fremme på scenen nærmest skrællede sit krav om at ville ligestilles med dronningen, som da sad bare et par meter fra ham på første række – så det nummer var usædvanligt stærkt på dagen. Men dronning Margrethe, der har stået model til et og andet gennem årene, og som er ydmyg og venlig af sind, klarede også den prøvelse. Og så var det slæmnd hende, der tog den samlede revys største kegle, da hun mod slutningen af 1. akt blev inviteret op på scenen, hvor præsidenten for Kongelig Mayestatts Acteurs, Søren Thorborg, holdt festtale for hende og overrakte hende blomster – hvorefter hun sang med på foreningens sang med et så befriende og afslappet humør, at selv den mest robuste republikaner måtte blive ganske royal.

Studenterrevyen "Stueren" spiller frem til den 10. april på nær søndag den 28. marts og påske 1.-5. april, kl. 16.00 på lørdage og kl. 19.30 på hverdage. I øvrigt henvises til Lokal@visernes spalte "Det sker" under "Arrangementer". Billetter kan købes via billetnet.dk eller via studenterrevyen.dk.



Præsidenten for Kongelig Mayestatts Acteurs, Søren Thorborg, med sin usædvanligt scenevante gæst, dronning Margrethe, der sang med på foreningens sang, så det var en fornøjelse.